



# Cambridge International A Level

## SPANISH LANGUAGE & LITERATURE

9844/12

Paper 1 Reading

October/November 2024

1 hour 30 minutes



You must answer on the multiple choice answer sheet.

You will need: Insert (enclosed) Soft pencil (type B or HB is recommended)  
Multiple choice answer sheet  
Soft clean eraser

### INSTRUCTIONS

- There are **40** questions on this paper. Answer **all** questions.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 40.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

### INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.
- The insert contains the reading passages.

### INSTRUCCIONES

- Este examen consta de **40** preguntas. Contesta **todas** las preguntas.
- Sigue las instrucciones en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para las Preguntas 1 a 40.
- Escribe con un lápiz de punta suave.
- Escribe tu nombre, número de centro y número de estudiante en los espacios provistos para ello en la hoja de respuestas a no ser que ya hayan sido completados.
- **No** uses líquido corrector.
- **No** escribas en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.

### INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 40.
- Cada respuesta correcta puntúa un punto.
- Todo el trabajo de preparación se debe hacer en este cuadernillo de preguntas.
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **8** pages.

**Preguntas 1–6**

Lee el texto en el cuadernillo de lectura.

Para cada pregunta (**1–6**) indica tu respuesta (**A, B, C o D**) en la hoja de respuestas basándote en el texto. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

**1** Consuelo Rivas es una mujer apasionada por...

- A** conocer el mundo.
- B** crear ambientes llenos de paz.
- C** rescatar a animales desvalidos.
- D** crear nuevos platos de comida exquisita.

[1]

**2** El refugio El Paraíso sobrevive gracias a...

- A** las donaciones nacionales.
- B** su localización cerca de un centro turístico.
- C** la labor poco remunerada de las personas.
- D** la colaboración de los residentes de la zona.

[1]

**3** En el refugio se pueden realizar...

- A** actividades colaborativas.
- B** actividades escolares.
- C** tareas de limpieza de las instalaciones.
- D** terapias para personas con discapacidades.

[1]

4 ¿Por qué ha disminuido la población de burros en España?

- A Debían realizar trabajos muy duros.
- B Fueron abandonados en el campo.
- C Dejaron de servir a las personas.
- D Había demasiada cantidad de especímenes.

[1]

5 ¿Cómo se siente Povera con respecto al futuro de los burros?

- A desafortunado
- B desfavorecido
- C descompuesto
- D desesperanzado

[1]

6 Según Povera, ¿cómo se puede luchar contra la extinción del burro?

- A aumentando el número de burros europeos
- B ilegalizando el uso de partes del burro en medicina
- C creando un mayor número de refugios
- D aprobando leyes contra el comercio de partes del burro

[1]

[Total: 6]

**Preguntas 7–12**

Lee en el cuadernillo de lectura el texto del que se han extraído seis frases.

Para cada hueco (7–12) decide qué frase (A–H) completa el texto. Hay dos frases de más que no debes usar.

- A** la naturaleza del urbanismo maya se va a tener que reevaluar
- B** una investigación que muestra que no todos fueron construidos al mismo tiempo
- C** algunos de los edificios tienen una altura de casi diez metros
- D** que mostraban cientos de miles de kilómetros de sistemas de canales
- E** un hallazgo que obliga a los arqueólogos a replantearse todo lo que se conoce sobre los antiguos habitantes de Mesoamérica
- F** sustentar una población así habría requerido la alteración del paisaje mucho más de lo que se creía posible para esta época
- G** los buscan desde hace más de un siglo
- H** que permitían el paso fácil incluso durante las estaciones lluviosas

[Total: 6]

## Preguntas 13–20

Lee los textos en el cuadernillo de lectura.

Empareja cada texto (**A**, **B**, **C** o **D**) con el enunciado correspondiente (**13–20**). Para cada pregunta indica tu respuesta en la hoja de respuestas. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

**13** El libro es una obra que ha perdurado a través del tiempo.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**14** El libro muestra las condiciones más extremas de la naturaleza.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**15** La lectura del libro es entretenida.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**16** El lector aprenderá información asombrosa sobre la naturaleza.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**17** El autor del libro es un científico de gran reputación.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**18** El libro se muestra a favor de la conservación de la naturaleza.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**19** La obra hace pensar sobre la perfección y la ferocidad de la naturaleza.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

**20** Es el libro menos basado en la ciencia.

**A**                      **B**                      **C**                      **D**                      [1]

[Total: 8]

## Preguntas 21–32

Lee en el cuadernillo de lectura el texto del que se han extraído doce palabras o expresiones.

Para cada pregunta (21–32) escoge la opción que mejor completa cada hueco en el texto. Indica tu respuesta en la hoja de respuestas (A, B, C o D). Sombrea solo **una** letra para cada pregunta. La respuesta tiene que ser gramaticalmente correcta.

- |    |                 |                  |                |               |     |
|----|-----------------|------------------|----------------|---------------|-----|
| 21 | A nuevo         | B último         | C primero      | D anterior    | [1] |
| 22 | A renovado      | B lanzado        | C empezado     | D disparado   | [1] |
| 23 | A con homenaje  | B con reputación | C por respeto  | D en honor    | [1] |
| 24 | A endurecida    | B intransigente  | C resistente   | D susceptible | [1] |
| 25 | A favorable     | B estable        | C útil         | D valiosa     | [1] |
| 26 | A siempre       | B aquellos       | C cuandoquiera | D tales       | [1] |
| 27 | A continúe      | B alterne        | C mezcle       | D reanude     | [1] |
| 28 | A síntoma       | B invalidez      | C huella       | D anomalía    | [1] |
| 29 | A confirman     | B otorgan        | C garantizan   | D consienten  | [1] |
| 30 | A sino          | B cuando         | C sí           | D como        | [1] |
| 31 | A siempre parta | B con finalidad  | C o también    | D ya sea      | [1] |
| 32 | A hacer         | B aupar          | C convertir    | D elevar      | [1] |

[Total: 12]

**Preguntas 33–40**

Lee el texto en el cuadernillo de lectura.

Para cada pregunta (**33–40**) indica tu respuesta (**A**, **B**, **C** o **D**) en la hoja de respuestas basándote en el texto. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

**33** ¿Qué significó para Rocío disponer de un carné de biblioteca?

- A** aspirar a un lugar de acogida
- B** continuar con sus estudios
- C** tener acceso a múltiples recursos
- D** obtener acceso gratuito a la sanidad

[1]

**34** Begoña Céspedes sostiene que las bibliotecas...

- A** se esfuerzan en seguir los mandatos de las Naciones Unidas.
- B** son centros que favorecen las relaciones interpersonales.
- C** promueven el desarrollo de la sociedad.
- D** desarrollan oportunidades de cursos de formación.

[1]

**35** Para Antonio Pacheco las bibliotecas necesitan...

- A** centrarse en la educación de las personas.
- B** aproximar ciertas habilidades necesarias a todos.
- C** mostrar la brecha digital.
- D** abrazar las nuevas tecnologías.

[1]

**36** Las bibliotecas móviles en las zonas rurales...

- A** escasean en las poblaciones más remotas.
- B** están reglamentadas por ley en todo el país.
- C** son un epicentro social de gran importancia en los pueblos.
- D** propician que se generen infinidad de oportunidades culturales.

[1]

**37** ¿Cómo se sentían las personas sin hogar en la biblioteca de Murcia?

- A** unidas
- B** libres
- C** orgullosas
- D** conformes

[1]

**38** El texto indica que la biblioteca de Murcia...

- A** tiene numerosos afiliados.
- B** se esfuerza en recibir a las personas sin techo.
- C** muestra un carácter inclusivo.
- D** otorga sus carnés sin ninguna verificación de domicilio.

[1]

**39** Según Pacheco el futuro de las bibliotecas...

- A** está respaldado por la sociedad.
- B** depende del desarrollo económico que promuevan.
- C** se basa en el número de bibliotecarios formados.
- D** se sostendrá si hay suficiente actividad en ellas.

[1]

**40** El texto sugiere que las bibliotecas...

- A** luchan por mantenerse al día.
- B** son clave para promocionar el desarrollo en los pueblos.
- C** dependen de la buena labor de los bibliotecarios.
- D** contribuyen a crear una sociedad más equilibrada.

[1]

[Total: 8]

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.